

Table des matières

Préface	3
Chapitre 1. Les anciens Grecs sont-ils parmi nous ?.....	7
1.1. Des chevaux de Troie au XXI ^e siècle.....	7
1.1.1. Mots.....	7
1.1.2. Expressions.....	8
1.1.3. Noms.....	9
1.1.4. Arts.....	10
1.2. Les anciens Grecs ont toujours été présents	11
1.2.1. Civilisation étrusque	11
1.2.2. Empire macédonien.....	13
1.2.3. Empire romain	15
1.2.4. Christianisme.....	16
1.2.5. Byzance	21
1.2.6. Renaissance.....	23
1.2.7. L'Ordre de la Toison d'Or	25
1.2.8. Cosmologie	26
1.2.9. Louis XIV	26
1.2.10. États-Unis d'Amérique	28
1.2.11. Révolution française	29
1.2.12. Médecine.....	31
1.2.13. Jeux Olympiques.....	32
1.2.14. Freud.....	32
1.2.15. Nazisme	33
1.2.16. Afrocentrisme	35
1.2.17. Mathématiques.....	36
1.2.18. Une influence continue	37
Chapitre 2. Qu'est-ce qu'un mythe ?.....	41
2.1. Besoin d'histoires.....	41
2.2. Définition.....	43
2.2.1. Allégorie	43
2.2.2. Apologue	44
2.2.3. Conte.....	44
2.2.4. Fable	44
2.2.5. Légende	45
2.2.6. Parabole	45
2.2.7. Mythe	46
2.3. Fonctions des mythes	47

2.3.1. Imposer le respect des dieux	47
2.3.2. Expliquer	48
2.3.3. Indiquer les origines	50
2.3.4. Affirmer la supériorité des Grecs	54
2.3.5. Affirmer la supériorité des mâles	56
2.3.6. Stimuler la compétition	57
2.3.7. Stigmatiser les mauvais exemples.....	58
2.3.8. Donner les bons exemples	61
2.3.9. Apprendre la ruse.....	62
2.3.10. Polysémie des mythes.....	64
2.4. Mythes de Platon	66
Chapitre 3. Peut-on moderniser les mythes ?.....	69
3.1. Melting-pot.....	69
3.1.1. Autochtones et envahisseurs.....	70
3.1.2. Plusieurs invasions.....	71
3.1.3. Influences des voisins	73
3.1.4. Conclusion.....	84
3.2. Différentes versions dans l'antiquité.....	84
3.2.1. Aphrodite	85
3.2.2. Dionysos	87
3.2.3. Hélène.....	88
3.2.4. Héraclès	89
3.2.5. Iphigénie.....	90
3.2.6. Œdipe.....	91
3.2.7. Typhon	92
3.2.8. Athènes	92
3.2.9. Jeux Olympiques.....	93
3.2.10. Minotaure	94
3.2.11. Sacrifice sanglant	94
3.2.12. Contradictions	95
3.2.13. Conclusion.....	96
3.3. Différentes versions depuis l'antiquité	96
3.3.1. Jacques Offenbach (1819-1880)	96
3.3.2. Auguste Rodin (1840-1917).....	97
3.3.3. Franz von Stuck (1863-1928)	99
3.3.4. Jean Giraudoux (1882-1944).....	100
3.3.5. Pablo Picasso (1881-1973)	101
3.3.6. Jean-Paul Sartre (1905-1980)	103
3.3.7. André Gide (1869-1951).....	104

3.3.9. Marcel Camus (1912-1982)	106
3.3.10. Giorgio de Chirico (1888-1978).....	107
3.3.11. Francis Bacon (1909-1992)	108
3.3.12. Ismail Kadaré (1936)	110
3.3.14. Elfriede Jelinek (1946).....	111
3.3.15. Colm Toibin (1955).....	112
3.3.16. Camille de Toledo (1976)	113
3.3.17. Et James Joyce ? (1882-1941).....	113
3.4. Conclusion : oui, on peut moderniser les mythes	114
Chapitre 4. Comment moderniser les mythes ?	115
4.1. Première étape	115
4.1.1. Reflets	115
4.1.2. Fantômes.....	116
4.1.3. Leçons.....	120
4.2. Deuxième étape.....	122
4.2.1. Choisir les sources	122
4.2.2. Sélectionner	124
4.2.3. Extraire l'essentiel	126
4.3. Troisième étape	127
4.3.1. Sexualité	128
4.3.2. Violence	132
Chapitre 5. Transition	143
101 mythes modernisés	145
Adonis ou l'enfant du divorce	147
Agamemnon ou la loyauté	149
Aglaure ou la curiosité	151
Ajax ou l'héritage	153
Alcyone ou l'espoir.....	155
Les Amazones ou les rôles sociaux.....	156
Andromède ou qui offre la main ?	157
Antigone ou la désobéissance civile	159
Aphrodite ou la précaution	161
Apollon ou le Don Juan.....	162
Apollon ou la peine alternative	163
Arachné ou la confiance en soi	165
Arion ou l'art salvateur	166
Artémis ou la nudité	168
Ascalaphe ou la délation.....	170

Asclépios ou le transhumanisme.....	172
Atalante ou le choix.....	174
Atalante ou la discrimination	175
Atlantide ou l'utopie.....	177
Atlas ou réussir à échouer	179
Battos ou l'opportunisme	181
Busiris ou le racisme.....	182
Byblis ou l'inceste	183
Cænis ou l'autodéfense	185
Callisto ou la pédophilie	186
Cassandra ou le cheval de Troie.....	187
Cassiopée ou la rivalité.....	189
Charon ou l'euthanasie.....	190
Charybde et Scylla ou de mal en pis.....	192
Circé ou l'ivresse	194
Cornucopia ou le Malthusianisme	196
Corvus ou le messenger	198
Cyparisse et Hyacinthe ou la prostitution	199
Les Danaïdes ou la rumeur.....	200
Dédale ou le robot	202
Déjanire ou la jalousie.....	203
Didon ou la ruse.....	205
Dionysos ou la communication	207
Écho ou le bavardage.....	209
Épiméthée ou la croyance.....	210
Érysichthon ou l'apostasie	212
Étéocle et Polynice ou le pouvoir en alternance.....	214
Europe ou la tradition.....	215
Eurysthée ou l'humiliation	216
Héra ou l'insémination artificielle.....	218
Héraclès ou le bourreau du travail	220
Hermès ou l'esclavage.....	222
Icare ou la démesure	223
Iphis ou choisir sa sexualité	225
Ismène ou la lâcheté.....	227
Les Labdacides ou la pauvreté de père en fils	229
Léto ou à qui appartient la nature ?.....	231
Lycaon ou la peine de mort.....	233
Midas ou la richesse	235

Midas ou le secret.....	236
Minerve ou la philosophie	238
Les Muses et Piérides ou la concurrence.....	240
Narcisse, l'amour-propre ou la connaissance de soi	243
Néoptolème ou le mensonge	245
Odysseus ou la magnanimité.....	247
Odysseus ou la gourmandise.....	249
Œdipe ou l'enfance maltraitée.....	250
Œdipe ou le parricide	251
Orphée ou la deuxième chance	254
Ouranos, Cronos et Zeus ou la succession.....	256
Palamède ou la vengeance.....	257
Pan ou le quart-monde	259
Pandore ou le don de soi.....	261
Pandore ou le cadeau empoisonné.....	262
Pâris ou la rançon de la gloire.....	264
Pélasgos ou l'hospitalité	266
Pélops ou le trafic	268
Penthée ou la double morale	270
Penthésilée ou la masculinité.....	271
Perdix ou l'OGM	272
Perséphone ou la fusion	273
Phaéton ou la promesse	275
Philémon et Baucis ou la charité.....	277
Philoctète ou la maladie.....	278
Phinée ou la vieillesse	279
Polynice ou la haine.....	281
Polyphème ou le souffre-douleur	282
Procuste ou l'uniformisation	284
Prométhée ou l'intelligence artificielle	286
Prométhée ou l'augmentation de l'être humain	288
Prométhée ou la lutte contre le Sida	290
Pygmalion, l'artiste ou l'œuvre	292
Pyrame et Thisbé ou les couples mixtes.....	294
Scylla et Minos ou la paix	296
Sisyphe ou le vol.....	298
Sisyphe ou le travail.....	299
Tantale ou la punition.....	300
Télémaque ou la jeunesse.....	302

Térée ou la justice	303
Thérémachos ou St. Nicolas	305
Thésée ou la réciprocité.....	307
Thésée ou la mémoire	309
Thétis ou l'excès de prudence	311
Tmole ou le jugement esthétique	313
Zeus ou se prendre en charge	314

Index Auteurs de l'Antiquité	316
Antipatros de Sidon (milieu du II ^e siècle avant notre ère)	316
Antoninus Liberalis (deuxième moitié II ^e ou début III ^e siècle)	316
Apollodore (vers 180-120 avant notre ère).....	317
Apollonios de Rhodes (vers 295-215 avant notre ère)	317
Apollonios de Tyane (16-97 ou 98)	317
Aristophane (vers 445-385 avant notre ère).....	317
Aristote (384-322 avant notre ère)	317
Arnobé (vers 240-304).....	318
Augustin (354-430)	318
Boïos (III ^e siècle avant notre ère)	318
Callimaque (320-240 avant notre ère).....	318
Celse (II ^e siècle).....	319
Clément d'Alexandrie (vers 150-215).....	319
Démosthène (384-322 avant notre ère)	319
Diodore de Sicile (I ^{er} siècle avant notre ère).....	319
Empédocle d'Agrigente (vers 490-435 avant notre ère)	319
Eschyle (vers 525-456 avant notre ère)	320
Ésope (vers 620-560 avant notre ère).....	320
Euripide (vers 480-406 avant notre ère).....	320
Eusèbe de Césarée (vers 265-339)	320
Gorgias (vers 487-380 avant notre ère)	320
Hermias (III ^e siècle).....	320
Hérodote (vers 484-425 avant notre ère)	320
Hésiode (milieu du VIII ^e siècle avant notre ère).....	321
Hippolyte de Rome (170-235).....	321
Homère (fin IX ^e -début VIII ^e siècle avant notre ère).....	321
Horace (65-8 avant notre ère).....	321
Hygin (67 avant notre ère - 17)	322
Hymnes homériques (VIII ^e avant notre ère - IV ^e siècle de notre ère).....	322
Irnée (130-200).....	322

Lactance (vers 240-320).....	322
Longin (213-274).....	322
Luc (I ^{er} siècle).....	323
Lucien de Samosate (vers 125-192).....	323
Macrobe (vers 380-440).....	323
Matthieu (I ^{er} siècle).....	323
Minucius Felix (II ^e -III ^e siècle).....	324
Nicandre (II ^e siècle avant notre ère).....	324
Nonnos de Panopolis (V ^e siècle).....	324
Origène (185-253).....	324
Ovide (43 avant notre ère -17 ou 18 de notre ère).....	324
Paul (vers 10 avant notre ère - 64 ou 67 de notre ère).....	325
Pausanias (II ^e siècle).....	325
Philochores (340-260 avant notre ère).....	325
Philostrate (vers 165-245).....	325
Pindare (518-438 avant notre ère).....	326
Platon (vers 428-346 avant notre ère).....	326
Pline l’Ancien (23-79).....	326
Plotin (205-270).....	326
Plutarque (vers 50-125).....	326
Porphyre (234-305).....	327
Pseudo-Apollodore (entre le I ^{er} et le III ^e siècle).....	327
Quintus de Smyrne (III ^e ou IV ^e siècle).....	327
Sappho (vers 630-580 avant notre ère).....	327
Sémonide d’Amorgos (VII ^e siècle avant notre ère).....	327
Sénèque (4-65).....	327
Servius (IV ^e siècle).....	328
Socrate (469-399 avant notre ère).....	328
Sophocle (495-406 avant notre ère).....	328
Strabon (vers 58 avant notre ère-25).....	328
Tertullien (vers 150-220).....	329
Théognis de Mégare (milieu du VI ^e siècle avant notre ère).....	329
Théophraste (vers 372-287 avant notre ère).....	329
Thucydide (vers 480-400 avant notre ère).....	329
Varron (116-27 avant notre ère).....	329
Virgile (70-19 avant notre ère).....	330
Xénophon (vers 430-355 avant notre ère).....	330
Index des noms des dieux et héros grecs et romains.....	331

Index des thèmes de discussion	333
Table des matières.....	337